



















# بعد الفحص الدقيق بمختبر حالة عمار أكثر من ١٥٠٠ عينة خالية من الإشعاع

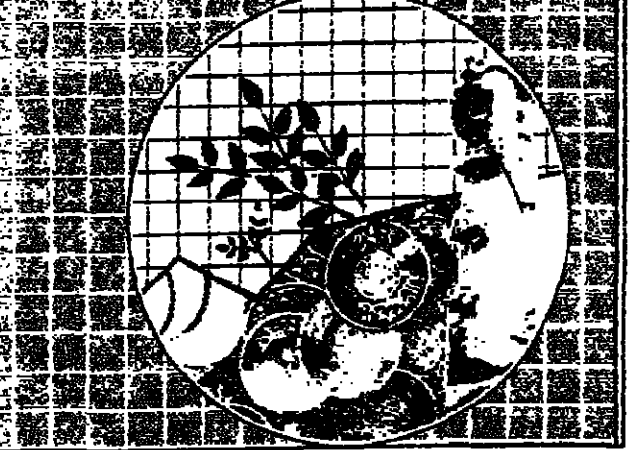
جمادى الأولى ٢١٩٠ عينة . وفي جمادى الثانية ٢١٧٢ عينة . وشعبان ١٧٠٥ عينة . ورجب ١٨٨٢ عينة . واكد الأستاذ محمد في ختام تصريحه بأن المختبر قد بدأ في الكشف عن المواد المشعة معتمداً على كفاءاته الفنية . وبلغ عدد العينات ٤٩ خلال شهر شوال و ٦١٥ عينة خلال شهر نوالفدس و ٥٢٠ عينة خلال ذو الحجة . وأثبتت التحاليل أن جميع هذه المواد خالية من الأشعة .

عدنان حلواني - جدة  
بلغ إجمالي عدد العينات الواردة الى مختبر مراقبة الجودة والتوعية بحالة عمار بالمملكة الشمالية خلال العام المنصرم ١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

صرح بذلك لمكاتب الأستاذ محمد صومالي وأضاف بأن العينات بلغت ثروتها في الأشهر التي سبقت شهر رمضان وخلاها . حيث بلغت خلال شهر

# الملك والاقتصاد

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .



الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## وزراء التجارة بدول المجلس يجتمعون بالرياض

واحد - الرياض :  
بدأ صباح اليوم السبت الاجتماع الوزاري لوزراء التجارة بدول المجلس في الرياض . وحضر الاجتماع وزراء التجارة من دول المجلس : الكويت ، قطر ، البحرين ، عمان ، اليمن ، العراق ، سوريا ، لبنان ، الأردن ، فلسطين ، مصر ، ليبيا ، تونس ، الجزائر ، المغرب ، الجزائر ، ليبيا ، تونس ، الجزائر ، المغرب .

## تجمعنا القطاع الخاص ودعمناه ونطبعه أن يشاركه في صرح التنمية

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## انخفاض ملحوظ لوارداتنا من السلع الزراعية الغذائية العام الماضي

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## عشرات البرامج التدريبية بمدن المملكة لتطوير اساليب الادارة والتسويق

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## القفص اللبناني بجدة لعكاظ

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## هيئة حسم المنازعات فصلت العام الماضي في ٥٧ نزاعا

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## أزمة الوقود وشككت لبنان اليومية

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## ارتفاع حاد في معدل التداول والأسعار

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## القفص اللبناني بجدة لعكاظ

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## ارتفاع حاد في معدل التداول والأسعار

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## القفص اللبناني بجدة لعكاظ

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## ارتفاع حاد في معدل التداول والأسعار

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## القفص اللبناني بجدة لعكاظ

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## ارتفاع حاد في معدل التداول والأسعار

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## القفص اللبناني بجدة لعكاظ

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## ارتفاع حاد في معدل التداول والأسعار

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## القفص اللبناني بجدة لعكاظ

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## ارتفاع حاد في معدل التداول والأسعار

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## القفص اللبناني بجدة لعكاظ

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## ارتفاع حاد في معدل التداول والأسعار

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## القفص اللبناني بجدة لعكاظ

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## ارتفاع حاد في معدل التداول والأسعار

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## القفص اللبناني بجدة لعكاظ

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## ارتفاع حاد في معدل التداول والأسعار

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## القفص اللبناني بجدة لعكاظ

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## ارتفاع حاد في معدل التداول والأسعار

الملك والاقتصاد  
١٦٤٧٢ عينة لمسهة منها ١٥٠٠ عينة ورفضت منها ٢٠١ عينة .

## الحلقة الاولى

أما المصلحة الاقتصادية: فهي المصلحة في صلاحها، وهذا كما يتبعها في الأرباح المالية والصحة والحيث، أو أي وسيلة يتم من خلالها تلك الغايات الاقتصادية والمعنوية في العمل أو الاستهلاك. ويرافقهم من أن الأرباح رسالة لها أهميتها الثقافية والاجتماعية والاقتصادية في أي مجتمع من المجتمعات. لأن اعتماد هذه الوسائل على الأرباح ينعصر أساسا على تصنيع خلقها جعل الأرباح يفرغ عنها من الهدف الأساسي من إنشاء تلك الوسيلة، لأن اهتمامها بالأرباح ينعزلها بعيدا عن كونها اهتمامها بتحقيق الأهداف التي أنشئت من أجلها. وهذا يكون ذلك صحيحا في بعض الحالات التي ترمي بها الوسائل الاقتصادية في أن تلبية حاجة أو توفيقا بين حاجتين. إلا أن طرقها الحكومات جعلت تلك الوسائل مثل تلك التي أنشئت لجعلها توفر راحة أخرى أو توفيقا للصحيح والجميل على تحقيق الأهداف الاقتصادية والثقافية التي أنشئت من أجلها. ومن الطبيعي أن تكون النوايا والتقنية والعلوم وأساليب الإنتاجية في مساهم على حد كبير على تطور وسائل الأرباح المسموعة والمرفوعة في معظم دول العالم.

أما المصلحة الاجتماعية: فهي الشغرة أو البهجة التي تقوم بخدمة المعلى. والوسيلة الاجتماعية والصحية والنفسية بينهم في التجميع والتفريق والتوازن المبرر للوسائل الاقتصادية ووضعها وتنظيمها والصورة اللاتلافية لسلوكها ووضعها أيضا في الوسيلة الاجتماعية النفسية التي تأسست لخدمة المعلى على تحقيق أهدافه من وراء ذلك الأعلان. قد تكون نشاطات الفولانت الاجتماعية، وللمعلمة والزهرى في السنوات القليلة الماضية تجسدت للنظر الاقتصادي الذي عاشه الاقتصاديون ومؤسستهم ووحدة الاقتصادية بين الوسيلة النفسية التي تولد تلك التطور وأهدافها تطور في تلك الوسيلة الاقتصادية بين الوسيلة الاقتصادية الاجتماعية بحدوث متفارقة تلك الصفاة في ظهور نظرية الإنتاج والتوزيع لنماها في الحصول على حصة عالية في ذلك قيام الوسيلة لجلب الأرباح للوسائل.

أضف إلى أن تطور الكثير من جوانب العملية الاقتصادية التي تقوم بها الوسائل أضف إلى ما عرير الفولانت الاجتماعية أو من طريق محققاتها وارتفاعاتها للوسائل بتكوين كل الجوانب بما يشي مع تقاضيات وتطلعات المعلمين.

وأخيرا تأتي إلى الركن الأخير وهو المصلحة والإجراءات والقواعد المنظمة للمعلمة الاقتصادية والتي تحصر فيها الوسيلة على تحقيقها للطلاب والمعلمين والبراسية الاقتصادية بحدوث تنميش بين أهدافها وقضايا المجتمع، وعلية مصالحه. وذلك حيلة كل المجتمع من أي آثار سلبية ناجية عن سوء المجمع، وعلية الاقتصادية. وقد اقتصر دور مثل الاقتصاد السوفياتي فصل الدولة على التوزيع في القيم الاجتماعية والإنتاجية التي تحمي جميع الأفراد، مع إبقاء مسألة التوزيع لأطراف هذه العملية دون التدخل في تصميمها أو التثبيط عليها. ولكن في حالة الاختلاف بين هذه الأطراف بين الرجوع إلى الوسيلة أو إلى مؤسسة من مؤسساتها المتخصصة للتفتي في ذلك والمحكم بالقرعة الاجتماعية في ذلك الاختلاف.

**الدول الف**

## ١٠- آلية تضع قواعد اللعبة

تَحْنُ نَشَارَكُ  
● اَلْف مَبْرُوكٌ وَبِالرَّفَاهِ

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

















# النصر يعيد التوازن ويهزم الشباب

كتب - عبدالسلام محمد :

استعاد فريق النصر ان يلب الخوازيق في المجموعة الثانية لكأس الاتحاد عقب فوزه على الشباب بهدفين لهدف واحد في المباراة التي أقيمت بينهما مساء أمس الأول على ملعب الملك فهد الدولي بالرياض. وبهذا الفوز عاد النصر ليعود إلى مصاف الأبطال في البطولة الأولى من البطولة. بينما لم يستطع الشباب من فعل شيء في الشوط الثاني رغم سيطرته وضغطه المستمر. وبهذا عاد النصر ليعود إلى مصاف الأبطال في البطولة الأولى من البطولة.

بدأت المباراة...

جاءت البداية مذبذبة حيث حاول كل فريق ان يحاول بقر طاقته ايجاد الخطورة من منطقة مرمية اولاً... على ان يضبط او يتحكم في الكرة... وتكون كرة لخالد المجل داخل المنطقة ويتحكم ويتحكم من المرمى... والخروج للفرق من ردة فعله وعصم ويملأها برأسه فيقود المباراة عن طريق تحكم الشباب لكرة أكثر.

توقف وسط الشباب...

كان وسط الشباب الأكثر ترققاً في بداية هذا الشوط لندرة التمريرات في التمتع في الكرة من ناحية الاستقبال والمروء من الخصم والتميز المتميز عليه ناصر الشمراني بقوة المشاركة والتوقيت في قطع الكرة في خلف القوسى بالطول من خلف الشمراني... فيما كان عصام المجل مساعد السويلم بالكرات الطويلة من اليسار الى اليمين.

سرع الغنى...

اعتد النصر على اللعب السريع والكرات الطويلة من قلب الدفاع ناصر المرشد ومحمد سعد الى ذكر الله والشيطان رغم الرقابة الشديدة المفروضة عليهم من السويلم والبيبي... واكتفى لاجير وسط النصر بالتصوير العرضي من الجبهة الى التقدم بالكرة وموازاة الدفاع ومعاونة الهجوم او فتح الباب على الجانبين لتخفيف الرقابة على الشيطان خاصة حين لم يتقدم أى من اللاعبين الى الامام... وعودة الملقى للعب كدفاع خامس.

هدف شيباني في مرميه...

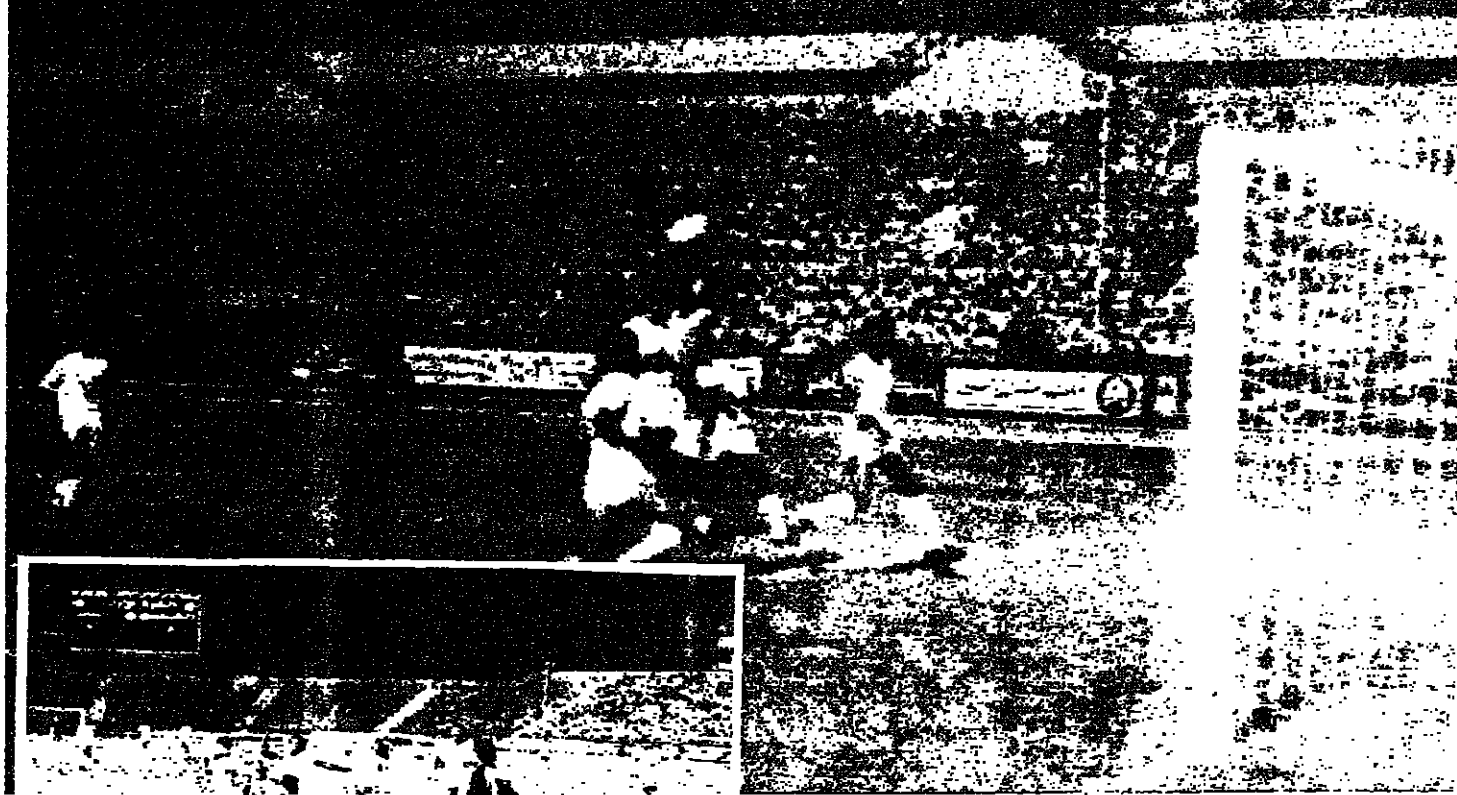
في الدقيقة ٢٨ من خطا مشترك بين البيبي وبين السمار... تصدم كرة الشيطان في صدره شعبة وتفلت من يد السمار... المسد في مكانه وبدا من ان يخرجها بيده الى الكورنر بفعلها داخل مرميه مسجلاً معها للنصر.

حافظ نصراوي...

اعطى هذا الهدف حافزاً كبيراً للاعبين النصر حين بدأ لاعبه في التحكم بالكرة والضغط على دفاع الشباب... واستغلال تقدم النوبة الى الامام للوصول الى الشباك والتسديد من خارج المنطقة... ليشكل الهزاج خطورة من الدفاع من خلف الى الامام وتواجد الجابر قريباً منه.

اغلق جدي لدفاع النصر...

حكم دفاع النصر اغلاق منطقة مرميه تماماً... وتراجع ثلاثة لاعبين في منطقة عمق



الشيطان مهاجم النصر يحاول المرور من دفاع الشباب

الدفاع... ولعمري تواجد اللاعب رأس الحربة الذي يمكنه من تهديد المرمى لسهولة خذ

الفتح يعوض اخفاقه ويهزم الجبابر على ارضه

عكاف: حثل:

التي عمر يوم امس الاول

والخمس... على ملعب نادي الجبابر

بجانب فريق الجبابر والنقى ضمن

مباريات الاسبوع الثاني وقد انتهت المباراة

الاول لكرة القدم وقد انتهت المباراة

بفوز فريق الفتح بهدفين يتيم سجل في

الدقيقة الرابعة عشر من شوط المباراة

الثاني عندما احسب حكم المباراة

ضربة جزاء لفريق الفتح سددها خالد

العواد.

الشوط الاول انتهى بالتعادل السلبي

رغم ان فريق الجبابر اظهر ترققاً

مطلقاً على فريق الفتح واندر مهاجميه

في هذا الشوط عدة فرص

اما في الشوط الثاني فقد تعادلت كفتا

الفريقين من حيث الاهداء... الا ان

الهجمات تفاقمت من حيث الخطورة

التي اخرج الحكم البطاقة الصفراء لريخ

مرات وكانت من نصيب ( البيبي

والراجح والخريص من الجبابر ) و

( خالد المجل من الفتح )

بعد هذا الهدف وضع ثقل على اداء

مدافعي النصر حين مالوا الى تشتيت

الكرة... وتراجع ثلاثي الوسط الى نصف

ملعبهم... مما اتاح الفرصة للاعبين الشباب

من مواصلة الهجوم والضغط المستمر عن

طريق مسدود السويلم والذي شكل خطورة

من هذه الناحية... مساعد ايضا على ذلك قيام

ظهير النصر بأخراج الكرة الى الارجاء امام

منطقة مرميه... وعدم قيام المهاجرين

بالرجوع لاستغلال الكرة والانطلاق بها الى

الامام لتخفيف العبء عنهم

تغييرات النصر:

في الدقيقة ٢٨ يلعب ابو ديبس محل

سعيد الشمراني... ويوسف خديس محل

لوزاع في محاولة لتعويض خط الوسط

والهجوم... بعد ان وضع ثقل الشباب من

ناحية والمحافظة على الفوز من ناحية

اخرى.

ويحاول النصر من جانب اخر فعل

شيء... لكن بلااستدانة على الشيطان وحده

والراغب من لاعبين... لم يجد

فرصة اخيرة للشباب حين يحول

مسدد الكرة عرضية ولا يتمكن القوسى من

الحاق بها ويفوز النصر.



خلال زيارته

لنادى الاتصالات:

النادى يضم الامير

خلال بن منصور

بمناسبة الزيارة

خالد الدمك - جدة:

قام سمو الامير خليل بن منصور

عضو شرف نادي الاتحاد بجدة

يوم امس الاول بزيارة الى نادي

الاتصالات السعودية بالمنطقة

الغربية وكان برفقة سموه خلال

تجوله بالنادى سعادة الاستاذ

عبدالله القاعد مدير منطقة جدة

للالاتصالات وخدمات المشتركين

والاستاذ صلاح السويدي مدير

نادى الاتصالات والاستاذ احمد

القاعد مدير النادي.

وقد ابدى سموه إعجاباً لما

شاهده داخل النادي الذي يضم

عدة ألعاب حيث يشارك فيها خلال

الدورات السنوية للبيئات

والمناسبات بالمنطقة الغربية.. بعد

ذلك تفقد سموه غداً الساعة

التي أقامها النادي تكريماً لسموه

بمناسبة زيارته للنادى.. وتأتي

هذه الزيارة ضمن اعتصامات سموه

للأندية الرياضية باندية المنطقة

الغربية.

هجمة نصرارية يتصدى لها سعود السمار

بعد لقاء عادي

العربي والكوكب يتعادلان في كل شيء

الشوط الثاني:

خرج من الكوكب ابراهيم الغامدي ونزل عبدالعزیز المرز في

محاولة من ديب الكوكب لتكثيف خط الهجوم كما خرج من العربي

عبدالله السويدي ونزل عثمان العنزي وخديس وسعيد الفريفي

نسبياً في هذا الشوط واهتم هجوم الفريقين عدة فرص وفي الدقيقة ١٨

ومن كرة عكسية تهاطل دفاع الكوكب في تخطيها استمرها خالد

المصنوع ويسجل منها هدف فريقه الاول ونشط بعد ذلك وسط وهجوم

الكوكب في التصويب على مرمى العربي في محاولة للتعاادل الذي تحقق

لهم في الدقيقة ٢٦ عندما احسب حكم المباراة ضربة جزاء لوكوكب اثر

عرقلة من دفاع العربي للاعب خالد الجابر يتصدى لها الجابر

ويسجل منها هدف التعادل للكوكب ويستمر اللعب سجلاً بين الفريقين

الى ان أعلن حكم المباراة نهايتها بالتعادل وحصل كل فريق على نقطة

واحدة.

شخص غريبة - جيزان:

ضمن دوري منطقة جيزان في كرة القدم

التي في ترقية الاشبال فريقا الصواري

والايجاد على ملعب الاول وانتهت المباراة

بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما... وكان

مستوى اللعب والتحكم جيداً في كلا

ضمن الدوري في درجة الاشبال تعادل وفي

نفس اليوم فريقا حطين واليرموك على ملعب

حطين وانتهت المباراة بالتعادل السلبي وكان

مستوى اللعب والتحكم جيداً في كلا

الفريقين.

حطين يتجاوز التهامي بثلاثة

جيزان/ يحيى ابوطالب:

ضمن دوري منطقة جيزان لكرة الطائرة

للشباب التي ضمها اول امس الخميس على

ملعب نادي التهامي فريقا التهامي من

جيزان وصحان من صامدة وانتهت المباراة

١/٢ لصالح نادي حطين... وكان التحكيم

جيداً.

كما التي ضمن دوري المنطقة لتس

الطائرة اشبال التهامي واشبال حطين

وانتهت المباراة بفوز التهامي ٢/٠.

الرياض/ محمد العويس:

يقيم نادي الفروسية بالرياض يوم بعد

غد الاثنين حفل سباقه الاول للموسم ١٤٠٧

على مضمار سباق الخيل بالمز وبمكتون

السباق من ستة اشواط وسيكون الشوط

الاول لخيول البنته لساعة ١٠٠٠ متر

وجانته ١٠٠٠ متر والشوط الثاني للخيول

١٤٠٠ متر والشوط الثالث لخيول الدرجة

الثالثة لم تربع - الفراس - ساعة ١٠٠٠ م

وجانته الاول ١٤٠٠ ريال والشوط الرابع

الدرجة الثالثة لم تربع ساعة

١٤٠٠ م وجانته الاول ١٤٠٠ ريال

والشوط الخامس لخيول الدرجة السابعة

والاخير لخيول الدرجة الثانية لساعة

١٤٠٠ م.

الرياض/ محمد العويس:

يقيم نادي الفروسية بالرياض يوم بعد

غد الاثنين حفل سباقه الاول للموسم ١٤٠٧

على مضمار سباق الخيل بالمز وبمكتون

السباق من ستة اشواط وسيكون الشوط

الاول لخيول البنته لساعة ١٠٠٠ متر

وجانته ١٠٠٠ متر والشوط الثاني للخيول

١٤٠٠ متر والشوط الثالث لخيول الدرجة

الثالثة لم تربع - الفراس - ساعة ١٠٠٠ م

وجانته الاول ١٤٠٠ ريال والشوط الرابع

الدرجة الثالثة لم تربع ساعة

١٤٠٠ م وجانته الاول ١٤٠٠ ريال

والشوط الخامس لخيول الدرجة السابعة

والاخير لخيول الدرجة الثانية لساعة

١٤٠٠ م.

الرياض/ محمد العويس:

يقيم نادي الفروسية بالرياض يوم بعد

غد الاثنين حفل سباقه الاول للموسم ١٤٠٧

على مضمار سباق الخيل بالمز وبمكتون

السباق من ستة اشواط وسيكون الشوط

الاول لخيول البنته لساعة ١٠٠٠ متر

وجانته ١٠٠٠ متر والشوط الثاني للخيول

١٤٠٠ متر والشوط الثالث لخيول الدرجة

الثالثة لم تربع - الفراس - ساعة ١٠٠٠ م

وجانته الاول ١٤٠٠ ريال والشوط الرابع

الدرجة الثالثة لم تربع ساعة

١٤٠٠ م وجانته الاول ١٤٠٠ ريال

والشوط الخامس لخيول الدرجة السابعة

والاخير لخيول الدرجة الثانية لساعة

١٤٠٠ م.

الرياض/ محمد العويس:

يقيم نادي الفروسية بالرياض يوم بعد

غد الاثنين حفل سباقه الاول للموسم ١٤٠٧

على مضمار سباق الخيل بالمز وبمكتون

السباق من ستة اشواط وسيكون الشوط

الاول لخيول البنته لساعة ١٠٠٠ متر

وجانته ١٠٠٠ متر والشوط الثاني للخيول

١٤٠٠ متر والشوط الثالث لخيول الدرجة

الثالثة لم تربع - الفراس - ساعة ١٠٠٠ م

وجانته الاول ١٤٠٠ ريال والشوط الرابع

الدرجة الثالثة لم تربع ساعة

١٤٠٠ م وجانته الاول ١٤٠٠ ريال

والشوط الخامس لخيول الدرجة السابعة

والاخير لخيول الدرجة الثانية لساعة

١٤٠٠ م.

الرياض/ محمد العويس:

يقيم نادي الفروسية بالرياض يوم بعد

غد الاثنين حفل سباقه الاول للموسم ١٤٠٧

على مضمار سباق الخيل بالمز وبمكتون

السباق من ستة اشواط وسيكون الشوط

الاول لخيول البنته لساعة ١٠٠٠ متر

وجانته ١٠٠٠ متر والشوط الثاني للخيول

١٤٠٠ متر والشوط الثالث لخيول الدرجة

الثالثة لم تربع - الفراس - ساعة ١٠٠٠ م

وجانته الاول ١٤٠٠ ريال والشوط الرابع

الدرجة الثالثة لم تربع ساعة

١٤٠٠ م وجانته الاول ١٤٠٠ ريال

والشوط الخامس لخيول الدرجة السابعة

والاخير لخيول الدرجة الثانية لساعة

١٤٠٠ م.

الرياض/ محمد العويس:

يقيم نادي الفروسية بالرياض يوم بعد

غد الاثنين حفل سباقه الاول للموسم ١٤٠٧

على مضمار سباق الخيل بالمز وبمكتون

السباق من ستة اشواط وسيكون الشوط

الاول لخيول البنته لساعة ١٠٠٠ متر

وجانته ١٠٠٠ متر والشوط الثاني للخيول

١٤٠٠ متر والشوط الثالث لخيول الدرجة

الثالثة لم تربع - الفراس - ساعة ١٠٠٠ م

وجانته الاول ١٤٠٠ ريال والشوط الرابع

الدرجة الثالثة لم تربع ساعة

١٤٠٠ م وجانته الاول ١٤٠٠ ريال

والشوط الخامس لخيول الدرجة السابعة

والاخير لخيول الدرجة الثانية لساعة

١٤٠٠ م.

الرياض/ محمد العويس:

يقيم نادي الفروسية بالرياض يوم بعد

غد الاثنين حفل سباقه الاول للموسم ١٤٠٧

على مضمار سباق الخيل بالمز وبمكتون

السباق من ستة اشواط وسيكون الشوط

الاول لخيول البنته لساعة ١٠٠٠ متر

وجانته ١٠٠٠ متر والشوط الثاني للخيول

١٤٠٠ متر والشوط الثالث لخيول الدرجة

الثالثة لم تربع - الفراس - ساعة ١٠٠٠ م

وجانته الاول ١٤٠٠ ريال والشوط الرابع

الدرجة الثالثة لم تربع ساعة

١٤٠٠ م وجانته الاول ١٤٠٠ ريال

والشوط الخامس لخيول الدرجة السابعة

والاخير لخيول الدرجة الثانية لساعة

١٤٠٠ م.

الرياض/ محمد العويس:

يقيم نادي الفروسية بالرياض يوم بعد

غد الاثنين حفل سباقه الاول للموسم ١٤٠٧

على مضمار سباق الخيل بالمز وبمكتون

السباق من ستة اشواط وسيكون الشوط

الاول لخيول البنته لساعة ١٠٠٠ متر

وجانته ١٠٠٠ متر والشوط الثاني للخيول

١٤٠٠ متر والشوط الثالث لخيول الدرجة

الثالثة لم تربع - الفراس - ساعة ١٠٠٠ م

وجانته الاول ١٤٠٠ ريال والشوط الرابع

الدرجة الثالثة لم تربع ساعة

١٤٠٠ م وجانته الاول ١٤٠٠ ريال

والشوط الخامس لخيول الدرجة السابعة

والاخير لخيول الدرجة الثانية لساعة

١٤٠٠ م.

الرياض/ محمد العويس:

يقيم نادي الفروسية بالرياض يوم بعد

غد الاثنين حفل سباقه الاول للموسم ١٤٠٧

على مضمار سباق الخيل بالمز وبمكتون





**كاميرا**  
أول مجلة فيديو عربية في العالم العربي

**SAUDI GAZETTE**  
سعودية جازيت  
SAUDI ARABIA'S NATIONAL DAILY  
التغطية الشاملة للأحداث العالمية والمحلية

**الفلاي دور**  
محمد  
الدين



محطات إخبارية

**كلام**  
لا يعجب أحدًا

بعض الاتباع من سلك القريض...  
بعض الاتباع من سلك القريض...  
بعض الاتباع من سلك القريض...

**الحرس «الإمام» لا يستحق بجل سكين**  
لهم الحسين - الجوف

من قبل الوزارة ولا يستحق البذل الذي يتقاضاه من وزارة المعارف



الخط

معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر...  
معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر...

جواب...  
سؤال...  
جواب...

جواب...  
سؤال...  
جواب...

من قبل الوزارة ولا يستحق البذل الذي يتقاضاه من وزارة المعارف



عشق القرد .. يكره الغوريلا

الطفل الإنجليزي ليفان ميريث الذي سقط فاقد الوعي في حظيرة «الفوريلا» بحدائق حيوان جييس .. كان من حسن حظ أنه أقيمت عليه الغوريلا ورببت عليه بحدائق ..

ليفان خرج من المستشفى أخيرا إثر علاجه من الرضوض التي أصيب بها من جراء السقوط في الحظيرة .. وقد أعلن أنه مازال يحب حديقة الحيوان وخاصة القرد .. عدا الغوريلا ..

علين البيهاتي - الطائف :  
تقوم بلدية الطائف منذ خمس سنوات بزرعة النخيل في حدائقها وفي خارج المدينة وعلى امتداد الشوارع العامة

أوضح ذلك المهندس اسماعيل بنشا مدير قسم التشجير بالبلدية والذي أكد أن عدد النخل المشر الآن بالطائف

وصل إلى (١٢٠٠) نخلة و (٢٥٠) ألف نخلة زينة

وأشار المهندس اسماعيل إلى أنه مع احتياج زراعة النخل إلى أجواء حارة نسبيا وهو ما لا يتوفر في مناخ الطائف إلا أن نسبة النجاح في زراعة النخل بالاطائف كانت ناجحة وإن دخل الزينة المزروع بهذه الكمية الضخمة في الطائف لا يمثل سوى ٥٪ من مجموع الأشجار الأخرى المزروعة بالبلدية

**القمح السعودي .. يحسن الخبز القطري**

سعيد الزهراني - الدمام :  
شركة ملاحن كلب التجارية قررت تحسين نوعية الخبز القطري الذي تنتجه فبدأت باستيراد كميات كبيرة من القمح السعودي لما عرف عنه من جودة وأرتقاء في القيمة الغذائية

الجدير بالذكر أن المملكة استطاعت تحقيق فائض في إنتاج القمح ضمن استراتيجية تهدف إلى تحقيق اكتفاء ذاتي وتوزيع في مصادر النخل

مقابل فهم الجميع هذا وبعد الكتاب إضافة جديدة للكتبة العربية بين الدارسين والمهتمين بشؤون الإعلام والاعتماد

**الكتاب القياسي - بالطائف**  
علين البيهاتي - الطائف :  
عجوز من مدينة الطائف تحدث يوميا أكثر من ثمانين ساعة دون توقف ..

المعجز حشرت الرقم القياسي في الكلام على مستوى المملكة والعالم العربي تقريبا

هذه المعجز لم تحدث هذه الساعات بغرض ضرب الرقم القياسي في الكلام وإنما يأتي حديثها هذا عندما يزورها أحد من مئزها لتبدأ في شرح قصتها وبكائها الطويلة ومعاناتها في الحياة ووجدتها في المنزل لعل أحدا يساعدها

المادة العلمية حتى يصحح الكتاب في متناول فهم الجميع

هذا وبعد الكتاب إضافة جديدة للكتبة العربية بين الدارسين والمهتمين بشؤون الإعلام والاعتماد

**الكتاب القياسي - بالطائف**  
علين البيهاتي - الطائف :  
عجوز من مدينة الطائف تحدث يوميا أكثر من ثمانين ساعة دون توقف ..

المعجز حشرت الرقم القياسي في الكلام على مستوى المملكة والعالم العربي تقريبا

هذه المعجز لم تحدث هذه الساعات بغرض ضرب الرقم القياسي في الكلام وإنما يأتي حديثها هذا عندما يزورها أحد من مئزها لتبدأ في شرح قصتها وبكائها الطويلة ومعاناتها في الحياة ووجدتها في المنزل لعل أحدا يساعدها

المادة العلمية حتى يصحح الكتاب في متناول فهم الجميع

هذا وبعد الكتاب إضافة جديدة للكتبة العربية بين الدارسين والمهتمين بشؤون الإعلام والاعتماد

**الكتاب القياسي - بالطائف**  
علين البيهاتي - الطائف :  
عجوز من مدينة الطائف تحدث يوميا أكثر من ثمانين ساعة دون توقف ..

المعجز حشرت الرقم القياسي في الكلام على مستوى المملكة والعالم العربي تقريبا

هذه المعجز لم تحدث هذه الساعات بغرض ضرب الرقم القياسي في الكلام وإنما يأتي حديثها هذا عندما يزورها أحد من مئزها لتبدأ في شرح قصتها وبكائها الطويلة ومعاناتها في الحياة ووجدتها في المنزل لعل أحدا يساعدها

المادة العلمية حتى يصحح الكتاب في متناول فهم الجميع

هذا وبعد الكتاب إضافة جديدة للكتبة العربية بين الدارسين والمهتمين بشؤون الإعلام والاعتماد

**الكتاب القياسي - بالطائف**  
علين البيهاتي - الطائف :  
عجوز من مدينة الطائف تحدث يوميا أكثر من ثمانين ساعة دون توقف ..

المعجز حشرت الرقم القياسي في الكلام على مستوى المملكة والعالم العربي تقريبا

هذه المعجز لم تحدث هذه الساعات بغرض ضرب الرقم القياسي في الكلام وإنما يأتي حديثها هذا عندما يزورها أحد من مئزها لتبدأ في شرح قصتها وبكائها الطويلة ومعاناتها في الحياة ووجدتها في المنزل لعل أحدا يساعدها

**عشق القرد .. يكره الغوريلا**

الطفل الإنجليزي ليفان ميريث الذي سقط فاقد الوعي في حظيرة «الفوريلا» بحدائق حيوان جييس .. كان من حسن حظ أنه أقيمت عليه الغوريلا ورببت عليه بحدائق ..

ليفان خرج من المستشفى أخيرا إثر علاجه من الرضوض التي أصيب بها من جراء السقوط في الحظيرة .. وقد أعلن أنه مازال يحب حديقة الحيوان وخاصة القرد .. عدا الغوريلا ..

علين البيهاتي - الطائف :  
تقوم بلدية الطائف منذ خمس سنوات بزرعة النخيل في حدائقها وفي خارج المدينة وعلى امتداد الشوارع العامة

أوضح ذلك المهندس اسماعيل بنشا مدير قسم التشجير بالبلدية والذي أكد أن عدد النخل المشر الآن بالطائف

وصل إلى (١٢٠٠) نخلة و (٢٥٠) ألف نخلة زينة

وأشار المهندس اسماعيل إلى أنه مع احتياج زراعة النخل إلى أجواء حارة نسبيا وهو ما لا يتوفر في مناخ الطائف إلا أن نسبة النجاح في زراعة النخل بالاطائف كانت ناجحة وإن دخل الزينة المزروع بهذه الكمية الضخمة في الطائف لا يمثل سوى ٥٪ من مجموع الأشجار الأخرى المزروعة بالبلدية

**القمح السعودي .. يحسن الخبز القطري**

سعيد الزهراني - الدمام :  
شركة ملاحن كلب التجارية قررت تحسين نوعية الخبز القطري الذي تنتجه فبدأت باستيراد كميات كبيرة من القمح السعودي لما عرف عنه من جودة وأرتقاء في القيمة الغذائية

الجدير بالذكر أن المملكة استطاعت تحقيق فائض في إنتاج القمح ضمن استراتيجية تهدف إلى تحقيق اكتفاء ذاتي وتوزيع في مصادر النخل

مقابل فهم الجميع هذا وبعد الكتاب إضافة جديدة للكتبة العربية بين الدارسين والمهتمين بشؤون الإعلام والاعتماد

**الكتاب القياسي - بالطائف**  
علين البيهاتي - الطائف :  
عجوز من مدينة الطائف تحدث يوميا أكثر من ثمانين ساعة دون توقف ..

المعجز حشرت الرقم القياسي في الكلام على مستوى المملكة والعالم العربي تقريبا

هذه المعجز لم تحدث هذه الساعات بغرض ضرب الرقم القياسي في الكلام وإنما يأتي حديثها هذا عندما يزورها أحد من مئزها لتبدأ في شرح قصتها وبكائها الطويلة ومعاناتها في الحياة ووجدتها في المنزل لعل أحدا يساعدها

المادة العلمية حتى يصحح الكتاب في متناول فهم الجميع

هذا وبعد الكتاب إضافة جديدة للكتبة العربية بين الدارسين والمهتمين بشؤون الإعلام والاعتماد

**الكتاب القياسي - بالطائف**  
علين البيهاتي - الطائف :  
عجوز من مدينة الطائف تحدث يوميا أكثر من ثمانين ساعة دون توقف ..

المعجز حشرت الرقم القياسي في الكلام على مستوى المملكة والعالم العربي تقريبا

هذه المعجز لم تحدث هذه الساعات بغرض ضرب الرقم القياسي في الكلام وإنما يأتي حديثها هذا عندما يزورها أحد من مئزها لتبدأ في شرح قصتها وبكائها الطويلة ومعاناتها في الحياة ووجدتها في المنزل لعل أحدا يساعدها

المادة العلمية حتى يصحح الكتاب في متناول فهم الجميع

هذا وبعد الكتاب إضافة جديدة للكتبة العربية بين الدارسين والمهتمين بشؤون الإعلام والاعتماد

**الكتاب القياسي - بالطائف**  
علين البيهاتي - الطائف :  
عجوز من مدينة الطائف تحدث يوميا أكثر من ثمانين ساعة دون توقف ..

المعجز حشرت الرقم القياسي في الكلام على مستوى المملكة والعالم العربي تقريبا

هذه المعجز لم تحدث هذه الساعات بغرض ضرب الرقم القياسي في الكلام وإنما يأتي حديثها هذا عندما يزورها أحد من مئزها لتبدأ في شرح قصتها وبكائها الطويلة ومعاناتها في الحياة ووجدتها في المنزل لعل أحدا يساعدها

المادة العلمية حتى يصحح الكتاب في متناول فهم الجميع

هذا وبعد الكتاب إضافة جديدة للكتبة العربية بين الدارسين والمهتمين بشؤون الإعلام والاعتماد

**الكتاب القياسي - بالطائف**  
علين البيهاتي - الطائف :  
عجوز من مدينة الطائف تحدث يوميا أكثر من ثمانين ساعة دون توقف ..

المعجز حشرت الرقم القياسي في الكلام على مستوى المملكة والعالم العربي تقريبا

هذه المعجز لم تحدث هذه الساعات بغرض ضرب الرقم القياسي في الكلام وإنما يأتي حديثها هذا عندما يزورها أحد من مئزها لتبدأ في شرح قصتها وبكائها الطويلة ومعاناتها في الحياة ووجدتها في المنزل لعل أحدا يساعدها

المادة العلمية حتى يصحح الكتاب في متناول فهم الجميع

هذا وبعد الكتاب إضافة جديدة للكتبة العربية بين الدارسين والمهتمين بشؤون الإعلام والاعتماد

**الكتاب القياسي - بالطائف**  
علين البيهاتي - الطائف :  
عجوز من مدينة الطائف تحدث يوميا أكثر من ثمانين ساعة دون توقف ..

المعجز حشرت الرقم القياسي في الكلام على مستوى المملكة والعالم العربي تقريبا

هذه المعجز لم تحدث هذه الساعات بغرض ضرب الرقم القياسي في الكلام وإنما يأتي حديثها هذا عندما يزورها أحد من مئزها لتبدأ في شرح قصتها وبكائها الطويلة ومعاناتها في الحياة ووجدتها في المنزل لعل أحدا يساعدها

المادة العلمية حتى يصحح الكتاب في متناول فهم الجميع

هذا وبعد الكتاب إضافة جديدة للكتبة العربية بين الدارسين والمهتمين بشؤون الإعلام والاعتماد

**الكتاب القياسي - بالطائف**  
علين البيهاتي - الطائف :  
عجوز من مدينة الطائف تحدث يوميا أكثر من ثمانين ساعة دون توقف ..

المعجز حشرت الرقم القياسي في الكلام على مستوى المملكة والعالم العربي تقريبا

هذه المعجز لم تحدث هذه الساعات بغرض ضرب الرقم القياسي في الكلام وإنما يأتي حديثها هذا عندما يزورها أحد من مئزها لتبدأ في شرح قصتها وبكائها الطويلة ومعاناتها في الحياة ووجدتها في المنزل لعل أحدا يساعدها

المادة العلمية حتى يصحح الكتاب في متناول فهم الجميع

هذا وبعد الكتاب إضافة جديدة للكتبة العربية بين الدارسين والمهتمين بشؤون الإعلام والاعتماد

**الكتاب القياسي - بالطائف**  
علين البيهاتي - الطائف :  
عجوز من مدينة الطائف تحدث يوميا أكثر من ثمانين ساعة دون توقف ..

**المكتبة المتأري القبطية**  
بجدة

**يعلم لعموم السادة الذين سبق لهم شراء قطع أراضي من هذا المكتب والواردة أسماؤهم أدناه أن عليهم التكرم بمراجعة المكتب في مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ نشر هذا الإعلان لتسوية ما عليهم من التزامات بموجب الحقوق للوقعة معهم وهم :**

- ١- محمد سيف حسن قائد
- ٢- تركي مطر سعد الحارثي
- ٣- أحمد علي منصور النعامي
- ٤- مريم محمد علي قطان
- ٥- عائش راجح الحازمي
- ٦- أحمد سعيد ناجي
- ٧- محمد مبارك السهلي
- ٨- محمد مكي موسى القحطاني
- ٩- فهد عودة سعيد الجهمي
- ١٠- فائق ناصر الحارثي
- ١١- عقيل محمد حسين عقيل
- ١٢- عبد الله محمد حسين حمادي
- ١٣- طلال عبد الله كمال
- ١٤- محمد حامد طنطاوي
- ١٥- شركة المفق للصناعة والتجارة
- ١٦- بخت عبد الله الخضيرجي

شاكركم تعاون الجميع .. والله المتوفق

**ضبط مياه خالفة!**  
مرعي السلم - جدة :  
تم اكتشاف ثمانية كرتونا من ماء الرابترت لحد مطبخاتها للمواصفات السعودية. وتم أخذ التعدادات اللازمة بحق الياة بعدم العودة إلى ذلك

**شريات حائل خضع لعملية تحميل!**  
صلاح الفقيه - حائل :  
بيد العمل خلال الأيام القادمة في تحسين نهاية طريق المطار حتى يتسنى بطريق الرابترت، وتشتمل أعمال التحسينات ثلاثة المسئلة والأمانة والتشجير وإقامة موار في وسط الميدان مع إقامة مجسم جمالي تطلوه ساعة تطلقة

**تموز نجوان .. تصنع في الأحصاء**  
علي القرني - نجران :  
المدير العامة للزراعة والمياه بمنطقة نجران دعت مزارعي النخيل إلى تصحيح استجوابهم لبيتم اختيار الأصناف المناسبة للتصوير التي يرغبون فيها للتصوير والأصناف الطويلة في خضري

**موقف**  
علي الجبر

أعزبت الدكتور رضا كابل من وقت بعيد لم اتصلت هذه المرة حين أصبح زبلا كريبا في جامعة الملك عبدالعزيز، ومعهما في معاداة القبول والتسجيل وفي جهاز نفق يتناول إلى خبرة وتجربة، ورويل حزم وكفاءة وهذه صفات هذا الرجل العزيز وتطاولت معشر بالانسان وشكائيل من حيث أنه مربي الحرس على أداء عمل متكامل، ومن يشتر أن الطرف خدعة، ومجته من عطاء ينسب لخالصه، وهو ومجته، فلهذا يردد في منبه حزين، وهو مشغول بالشغلة، وسعيد بما كان قد قدم وأتم من واجبات

**ضبط مياه خالفة!**  
مرعي السلم - جدة :  
تم اكتشاف ثمانية كرتونا من ماء الرابترت لحد مطبخاتها للمواصفات السعودية. وتم أخذ التعدادات اللازمة بحق الياة بعدم العودة إلى ذلك

**شريات حائل خضع لعملية تحميل!**  
صلاح الفقيه - حائل :  
بيد العمل خلال الأيام القادمة في تحسين نهاية طريق المطار حتى يتسنى بطريق الرابترت، وتشتمل أعمال التحسينات ثلاثة المسئلة والأمانة والتشجير وإقامة موار في وسط الميدان مع إقامة مجسم جمالي تطلوه ساعة تطلقة

**تموز نجوان .. تصنع في الأحصاء**  
علي القرني - نجران :  
المدير العامة للزراعة والمياه بمنطقة نجران دعت مزارعي النخيل إلى تصحيح استجوابهم لبيتم اختيار الأصناف المناسبة للتصوير التي يرغبون فيها للتصوير والأصناف الطويلة في خضري

**دور المذيع في تغيير المجتمع السعودي**  
عكاظ :  
الاستاذ بدر كريم مدير عام وكالة الأنباء السعودية صدر له حديثا كتاب بعنوان « دور المذيع في تغيير العادات والتقاليد في المجتمع السعودي .. مع دراسة ميدانية عن قرية خليص » ويشتمل الكتاب على ستة فصول منها خمسة تمثل الجانب النظري والآخر فصلين عن الجانب العملي وقد خصص للدراسة الميدانية التي أجراها الباحث في قرية خليص التي تقع في الشمال الشرقي من مدينة جدة وتبعد عنها بحوالى ١٠٠ كم

**الكتاب في مجمله عبارة عن دراسة**  
« موسوعة اعلامية » ويمكن القول عنه أنه أحد الأبحاث التطبيقية لمؤرخة العلاقة بين النوع والاستماع إلى جانب أن الكتاب يحتوي على مجموعة من الملاحق التي لها صلة بالأدلة السعودية وخاصة السياسة الاعلامية للملكة

**والكتاب في مجمله عبارة عن دراسة**  
« موسوعة اعلامية » ويمكن القول عنه أنه أحد الأبحاث التطبيقية لمؤرخة العلاقة بين النوع والاستماع إلى جانب أن الكتاب يحتوي على مجموعة من الملاحق التي لها صلة بالأدلة السعودية وخاصة السياسة الاعلامية للملكة

**والكتاب في مجمله عبارة عن دراسة**  
« موسوعة اعلامية » ويمكن القول عنه أنه أحد الأبحاث التطبيقية لمؤرخة العلاقة بين النوع والاستماع إلى جانب أن الكتاب يحتوي على مجموعة من الملاحق التي لها صلة بالأدلة السعودية وخاصة السياسة الاعلامية للملكة

**والكتاب في مجمله عبارة عن دراسة**  
« موسوعة اعلامية » ويمكن القول عنه أنه أحد الأبحاث التطبيقية لمؤرخة العلاقة بين النوع والاستماع إلى جانب أن الكتاب يحتوي على مجموعة من الملاحق التي لها صلة بالأدلة السعودية وخاصة السياسة الاعلامية للملكة